

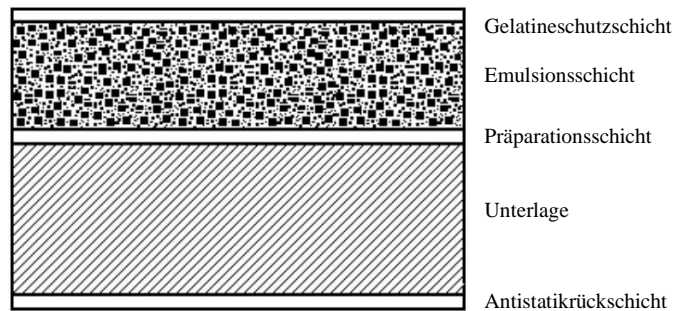
TECHNISCHE INFORMATIONEN

Universal-Negativfilm UN 54

Produktbeschreibung: Der Universal-Negativfilm UN54 ist ein mittelempfindliches Schwarzweiß-Aufnahmematerial für vielseitige Anwendungen. Er ist panchromatisch sensibilisiert und kann sowohl für Außen- als auch für Innenaufnahmen verwendet werden. Der UN 54 kann nach Vorschrift 4185 auch als Schwarzweiß-Umkehrfilm entwickelt und zur Herstellung von Direktpositiven eingesetzt werden.

Unterlage: Sicherheitsunterlage Triazetat, 135µm, grau

Schichtaufbau:



Konfektionierung/Verpackung: Standardsortiment:

Filmbreite	Rollenlänge	Perforationsart	
35 mm	305 m auf Kern	N-4740 (BH 1866)	K-Code
35 mm	122 m auf Kern	N-4740 (BH 1866)	K-Code
16 mm	122 m auf Kern	0-2 RB-7605 (1RB 2994)	K-Code

Weitere Konfektionierungen auf Anfrage

Lagerung:

über 12 Monate: $\leq 13^{\circ}\text{C}$
bei einer relativen Luftfeuchtigkeit von: 50 bis 70 %

Belichteter Film: Nach der Belichtung so bald wie möglich entwickeln.

Entwickelter Film: Bei $\leq 21^{\circ}\text{C}$ und 40 bis 60 % relative Luftfeuchtigkeit;
Archivierung entsprechend den Standards ISO 5466, ANSI IT9.11 und SMPTE RP131.

Stoffe wie Schwefeldioxid, Schwefelwasserstoff, Formaldehyddämpfe und auch radioaktive sowie X-Strahlung können sich negativ auf den Film auswirken.

Garantiezeit: 24 Monate bei Einhaltung der angegebenen Lagerungsbedingungen

Belichtungsindex: ISO 100/21°

Die Empfindlichkeit des UN 54 ist bezogen auf die Entwicklung zu einem mittleren Gradienten von 0,65. Der genaue Belichtungsindex ergibt sich in Abhängigkeit von den gewählten Aufnahme- und Verarbeitungsbedingungen. Besonderheiten der Aufnahmebedingungen, bewusst angestrebte künstlerische Effekte und Veränderungen im Verarbeitungsprozess sind bei der Festlegung der Blendenzahl zu berücksichtigen. Die Anfertigung von Probeaufnahmen ist dabei zu empfehlen.

Dunkelkammerbeleuchtung: Die Filme sollten bei völliger Dunkelheit verarbeitet werden. Falls unbedingt erforderlich, kann die Verarbeitung beim Licht einer 15-Watt-Lampe (indirekt) mit Dunkelkammerschutzfilter Nr. 108 (dunkelgrün), Kodak Nr. 3 oder Ilford Nr. 908 durchgeführt werden. Ein Abstand von 75 cm muss dabei mindestens gewahrt bleiben.



gültig bis 31.05.2022

FILMOTEC GmbH
Ortsteil Wolfen
Röntgenstraße 3

06766 Bitterfeld-Wolfen
Tel.: +49 (0) - 3494 - 36 96 80
Fax: +49 (0) - 3494 - 36 96 82

filmotec@filmotec.de

www.filmotec.de

TECHNISCHE INFORMATIONEN

Universal-Negativfilm UN 54

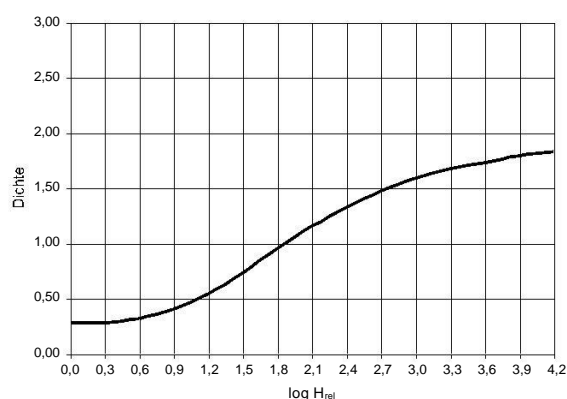
Fotochemische Verarbeitung: *Als Negativfilm:* Nach -Vorschrift 1182 (D96) oder Vorschrift 1183 zu einer Gradation von 0,65. Durch Anwendung der Vorschrift 1182 ergibt sich eine verbesserte Feinstkörnigkeit bei leicht reduzierter Empfindlichkeit (ISO 64/19°). Die Nennempfindlichkeit wird erreicht durch Einsatz der Vorschrift 1183 bei normalem Feinstkorn.

Als Umkehrfilm: Nach -Vorschrift 4185 zu einer Gradation von 1,1.

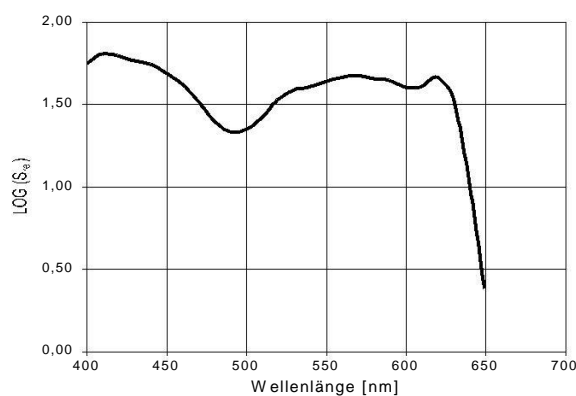
RMS-Körnung: Bei 1,0 über Minimaldichte ≤ 12

Modulationsübertragungsfaktor m_{30} : $\geq 0,80$

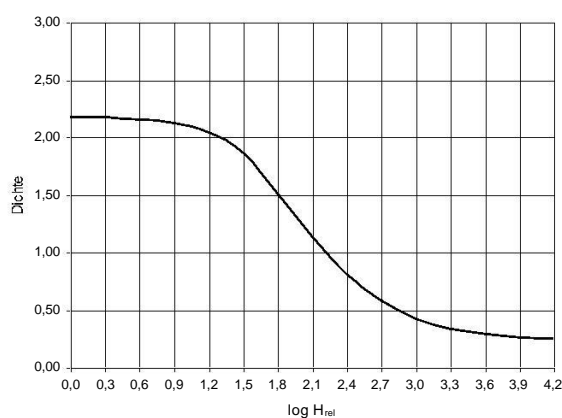
Charakteristische Kurve UN 54: Verarbeitung -Vorschrift 1182



Relative spektrale Empfindlichkeitsverteilung UN 54 für energiegleiches Spektrum



Charakteristische Kurve UN 54 bei Umkehrverarbeitung: Vorschrift 4185



gültig bis 31.05.2022

FILMOTEC GmbH

Ortsteil Wolfen

Röntgenstraße 3

06766 Bitterfeld-Wolfen

Tel.: +49 (0) - 3494 - 36 96 80

Fax: +49 (0) - 3494 - 36 96 82

filmotec@filmotec.de

www.filmotec.de